

اکوتوریسم

کتاب «اکوتوریسم: مفهومی نو در جغرافیای گردشگری» نوشته مهدیس علی‌اکبری و دکتر مهدی قرخو عضو هیات علمی دانشگاه تهران از سوی نشر انتخاب منتشر شده است. این کتاب که در پنج فصل و هفت پیوست تایف و تدوین شده ابتدا به مقوله گردشگری می‌پردازد. سپس اکوتوریسم (طبیعت‌گردی)، اکوتوریسم از نگاه بین‌الملل، اکوتوریسم و تجارب سایر کشورها، اکوتوریسم در ایران را مورد بحث و بررسی قرار می‌دهد.

پشت در پیچه جهان

مجموعه‌ای از شعرهای منتشر نشده عمران صلاهی است که انتشارات مروارید منتشر کرده است. این اشعار با بررسی دقیق کل شعرهای شاعر و رجوع به یادداشت‌ها و علامتگذاری‌هایش در کنار دستنوشته‌هایش فراهم آمد که اگر عمران صلاهی از میدان آمد بود احتمالاً در انتشار آنها تردید نمی‌کرد. انتشارات مروارید در حوزه شعر و نقد شعر کتاب «نقد نویسنده در حوزه شعر» اثر دکتر پروین سلجقه را منتشر کرد. این کتاب در دو بخش به نقد شعر کهن و نقد شعر معاصر می‌پردازد. سلجقه در مقدمه کتاب می‌نویسد: کوشیده‌ام ضمن استفاده از رویکردهای متنوع نقد ادبی مدرن، از جمله نقد ساختارگرایانه فرمالیستی، روانکاوانه اسطوره‌شناختی، اجتماعی، زیبایی‌شناختی و... خواننده را در فرایند بازخوانی متن شرکت دهم.

پنجشنبه بازار کتاب

شعر و رمان برای کودکان

هفته‌ای که گذشت کتاب‌هایی در حوزه شعر و داستان برای کودکان و نوجوانان منتشر شده است، امری مبارک که می‌تواند فرهنگ مطالعه را در خانواده و مدرسه نهادینه کند اگر به مطالعه کودکان بها بدهیم. در حوزه شعر و داستان آثار ارزشمند دیگری هم برای مخاطبان جدی و دائم این‌گونه به بازار آمد که در این گزارش از آنها خواهیم گفت. در حوزه فلسفه اسلامی و فرهنگ جهانگردی نیز خبرهای خوبی برای علاقه‌مندان داریم.



«فارابی فیلسوفی غربی» نوشته دکتر نصرالله حکمت عنوان کتابی از مجموعه حکمت و عرفان توسط نشر علم منتشر شده است. نویسنده که از همین مجموعه کتاب‌های دیگری چون مباحثی در عرفان ابن عربی، منافذ یک حیرت (حیرت فلسفی حکیم عمر خیام) را در همین ماه منتشر کرده بر این نکته تأکید دارد که می‌خواهیم در راهی قدم نهیم که فیلسوفانمان را خودمان بشناسیم. هیچکس نمی‌تواند همانند ما با فیلسوفان ما همراه و همدل شود چرا که مسئله او مسئله ما نیز هست. ما بهتر از هر کسی دیگری می‌توانیم درد فیلسوف مسلمان را درک کنیم. دکتر حکمت درباره کتاب «فارابی فیلسوف غربی» می‌نویسد: این کتاب مدعی آن است که می‌خواهد در بیان ضرورت گشایش افقی دیگر در فارابی شناسی گام نخست را بردارد.

«مجموعه مقالات غزالی پژوهی» عنوان کتابی است که به اهتمام سیدهدایت جلیلی از سوی مؤسسه خانه کتاب منتشر شده است. اختصاص سالی به نام امام محمد غزالی از سوی یونسکو بهانه و بستری شد برای پژوهشگران و صاحبزنان که به غزالی و میراث اندیشگانه‌اش روی آوردند. گستره مقالات گردآمده در این کتاب فقه، اصول، منطق، فلسفه، کلام، تفسیر، اخلاق، تربیت، سیاست و معرفت شناسی و... است که به قلم محمدحسین ساکت، کوچیرو ناکامورا، علیرضا ذکاوتی فراگزولو، مرزیه سلیمانی، مهناز قانعی، رضا داوری اردکانی و ابراهیمی دینانی و اصغر دادبه و... فراهم آمده است.

«دیپلماسی فرهنگی» اثری از سیدرضا صالحی امیری و سعید محمدی توسط انتشارات ققنوس منتشر شده است. مفروض اصلی کتاب حاضر بر این پایه استوار است که از میان عناصر و مؤلفه‌های مؤثر در سیاست خارجی کشورها (سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و نظامی) هیچکدام به اندازه عامل فرهنگی پایدارتر و تأثیرگذارتر از دیپلماسی فرهنگی نیست.

به اعتقاد نویسندگان کتاب، اهداف و منافع ملی می‌تواند با به کارگیری سرمایه فرهنگی به بزرگترین ظرفیت و فرصت ملی و بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران تبدیل شود و هیچ ظرفیتی نمی‌تواند به اندازه دیپلماسی فرهنگی برای تعامل اثربخش با جهان امروز کارآمد باشد.

انتین‌خان با ترجمه امیرصالحی طالقانی است که از سوی انتشارات قدیانی برای کودکان و نوجوانان منتشر شده است.

این کتاب که پنجمین جلد از مجموعه «پژوهشگران نوجوان بیشتر بدانند» است به موضوعاتی چون رسالت حضرت یوسف (ع) چه بود؟ حضرت یوسف (ع) چه معجزاتی داشت؟ از زندگی او چه می‌آموزیم؟ در قالب داستان می‌پردازد. این کتاب با کاغذ گلاسه و نقاشی‌های رنگی در قطع رحلی و جلد گالینگور منتشر شده است.

«سمفونی سیب زمینی» رمانی برای نوجوانان نوشته عبدالعزیز نجفی است که از سوی انتشارات قدیانی منتشر شده است. بخشی از رمان را مرور می‌کنیم: موجی از دریا به سوشس هجوم آورد. غرق در آواز شد و بی‌هوش بر پله‌ها افتاد. سمفونی حیرتانگیز سبب‌زمینی‌ها ادامه داشت و قطره‌های ریز باران تازه آغاز شده بود.

«خانه تسخیر شده من» رمانی برای کودکان است که انجی سیج نویسنده آن و مهرداد مهدویان مترجم آن است. آرمنته جن‌زده در خانه‌های قدیمی و اسرارآمیز زندگی می‌کند. عمه بتی بد اخلاق گیر داده که این خانه عزیز را بفروشد اما موفق نمی‌شود... رمان «خانه تسخیر شده من» را نشر آفق منتشر کرده است.

شعر از هفت شاعر است که نشر آفق برای کودکان منتشر کرده است. جعفر ابراهیمی، مصطفی رحماندوست، افسانه شعبان‌نژاد، اسدالله شعبانی، شکوه قاسم‌نیا، بیوک ملکی و بابک نیک‌طلب شاعران این مجموعه‌اند و هر شعر از این مجموعه تصویرگری نام آشنا و معتبر نیز دارد. این کتاب با کاغذ گلاسه و تصاویر رنگی و جلد گالینگور در قطع رحلی به بازار آمد.

«رازی که پنهان ماند» جدیدترین رمان شه‌ره وکیلی است که از سوی نشر پیکان منتشر شده است. وکیلی در این رمان داستان یک زندگی را از زبان راوی دانای کل روایت می‌کند. با زبانی شاعرانه، بی‌حشو و روان. توصیف فضا، فضاسازی برای ورود مخاطب به متن داستان در اوج است. وکیلی از معدود نویسندگانی است که هر اثر تازه‌اش یک پله بالاتر از اثر قبلی ایستاده است. بخوانید: زمستان، نجیب و آرام فرارسیده بود و کوه‌ها با کلاه چروک برف بر سرشان، مغرورانه در جای خود ایستاده بودند. اگر خوب گوش می‌دادی صدای باد که پوره‌های گزنده برف را جابه‌جا می‌کرد، می‌شنیدی.

«راز قدرت» جدیدترین کتاب راندا برن با ترجمه ارمان جزایری از سوی نشر پیکان منتشر شده است. راندا برن همان نویسنده‌ای است که پیش از این کتاب راز را نوشته و میلیون‌ها نسخه از آن در ارتباط با خودبازی و در زمینه روانشناسی به فروش رفت و

در ایران ترجمه‌های مختلفی از آن به بازار آمد. کتاب راز قدرت این نویسنده که مکمل کتاب قبلی است، چند ترجمه از آن منتشر شده که ترجمه ارمان جزایری قابل اعتماد است.

«جذرتی از پرو» جدیدترین رمان ماریو بارگاس یوسا نویسنده پرویی و برنده جایزه نوبل ادبیات است که با ترجمه خجسته کیهان از سوی نشر کتاب پارسه سال گذشته منتشر شده بود و پس از آن که نویسنده‌اش جایزه نوبل را دریافت کرد، سریعاً مورد توجه علاقه‌مندان رمان قرار گرفت و به چاپ دوم رسید. این رمان داستان پسری به اسم ریکاردو است که در یکی از بهترین محلات لیما زندگی می‌کند و با دختری آشنا می‌شود که او را شیلیایی کوچک می‌نامند. اما آن روزها نمی‌شد پیش‌بینی کرد که این دختر چند سال بعد در کوبای فیدل کاسترو به یک چریک مبارز تبدیل می‌شود و سپس در پاریس در دوران پس از جنگ به همسری یک سیاستمدار فرانسوی درمی‌آید و ریکاردو از کشوری به کشور دیگر به دنبال او می‌گردد.

«گبار» مجموعه یازده داستان کوتاه از میثم کیهانی شاعر و نویسنده نسل امروز است که از سوی نشر چشمه منتشر شده است. نویسنده پس از سال‌ها نوشتن و نوشتن و دور ریختن سیاه مشق‌ها، سرانجام به زبان و جهان داستان تازه‌ای رسید که به باور منتقدان قابل عرضه به جامعه است. اما مجموعه

داستان رگبار روایت نسل جوان دیروز است تا نسل جوان امروز؛ نسل‌هایی که یا دیده نشدند یا آنقدر دیده شدند که از یاد رفته‌اند.

«به چیزی دست نزن» مجموعه هفده داستان کوتاه نوشته لیلا عباسعلی‌زاده است که از سوی نشر آسوت به بازار آمد. داستان‌های این مجموعه عموماً از فضای شهری با مختصاتی که زندگی انسان‌ها در چنین فضایی ایجاد می‌کند، مایه می‌گیرد. شادی‌ها، سوگواری‌ها، روابط افراد هر یک به خواننده متذکر می‌شود که کجا و در چه عصری زندگی می‌کند.

نشر آسوت رمان «شسب آفتابی» تازه‌ترین رمان نسرين تامنی را منتشر کرده است. نسرين تامنی از انتشارات اولین رمانش در سال ۶۱ تا امروز که نزدیک به سه دهه می‌گذرد، پرکارترین نویسنده زن پس از انقلاب بوده است. نسلی از خوانندگان رمان با خواندن آثار می‌مانند «گلسی در شوره‌زار» از او رمان خوان و اهل مطالعه شده‌اند. این نویسنده راوی ریخ انسان امروز است و «شسب آفتابی» به گمان این نویسنده متفاوت‌ترین رمان اوست.

«از شب دست کشیدم» مجموعه‌ای از شعرهای سید سارا افضلی است که نشر آسوت راهی کتابفروشی‌ها کرد. شاعر این مجموعه، شاعر طبیعت است، شعرش شعر اندیشه و سرشار از رنگ‌های خفته طبیعت است با برش‌هایی غافلگیرکننده و معلق در فضای وهم و اندیشه و معصومیت.

آگهی مناقصه عمومی با ارزیابی کیفی

نوبت دوم

شرکت آب و فاضلاب مشهد در نظر دارد با رعایت مفاد آیین‌نامه معاملات شرکت‌های آب و فاضلاب از طریق مناقصات عمومی عملیات مشروحه‌ذیل را به پیمانکاران ذیصلاح واگذار نماید.

Table with 10 columns: ردیف (Row), شرح (Description), مدت اجرا (Duration), مبلغ تضمین شرکت (Company Guarantee), مبلغ برآورد (Estimated Amount), رتبه و رشته مورد نیاز (Required Rank and Specialty), شرح (Description), مدت اجرا (Duration), مبلغ تضمین شرکت (Company Guarantee), مبلغ برآورد (Estimated Amount), رتبه و رشته مورد نیاز (Required Rank and Specialty).

کار فرما: شرکت آب و فاضلاب مشهد، منبع تأمین اعتبار، درآمدهای اختصاصی کار فرما، نشانی و محل دریافت اسناد ارزیابی کیفی، مناقصه‌گران می‌توانند از تاریخ درج آگهی ظرف مدت ۲ روز به دفتر قراردادها این شرکت به نشانی: مشهد، خیابان فلسطین، نبش فلسطین ۲۶ یا سایت‌های اینترنتی [www.abfahamshad.ir](http://www.abfahamshad.ir) مراجعه نمایند. آخرین مهلت عودت اسناد ارزیابی تکمیل شده، پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۸۹/۱۱/۹ می‌باشد. هر یک از مناقصات فوق به صورت جداگانه برگزار می‌گردد. پس از انجام ارزیابی کیفی و تعیین مناقصه‌گران واجد شرایط، سایر اطلاعات (محل و مهلت دریافت اسناد مناقصه و...) کتبا به اطلاع ایشان خواهد رسید و هزینه درج آگهی بر عهده بردندگان مناقصات می‌باشد.