

۴	تهران
چمدان	
سال نوزدهم	شماره ۱۰ ۵۳۱
چهارشنبه	
۹ اسفندماه ۱۳۹۱	
۱۶ ربیع الثانی ۱۴۱۴	
۲۷ فوریه ۲۰۱۳	

برگزاری «موایل تور» در مجموعه سعدآباد

«موایل تور» عنوان برنامه فرهنگی هنری است که در راستای برگزاری نخستین جشنواره فیلم و عکس همراه تهران، روز پنجشنبه دهم اسفندماه در مجموعه فرهنگی تاریخی سعدآباد برگزار می‌شود.در این برنامه فرهنگی هنری ۲۵ نفر از علاقمندان به عکاسی در محوطه تاریخی سعدآباد با موضوع «عکاسی خلاق با تلفن همراه «به خلق اثر عکس و فیلم می‌پردازند.

شناسایی و کشف استعدادهای جوان در حوزه فیلم و عکس-تلاش در جهت شناخت ظرفیت‌های فرهنگی و دینی و تاریخی کشور با تکیه بر گستردگی تلفن همراه،افزایش زمینه‌های مناسب برای بروز خلاقیت و توان‌های بالقوه فیلمسازان تلفن همراه، افزایش زمینه‌های رقابت سالم میان عکاسان و فیلمسازان ایرانی با هدف ارتقای این رسانه از اهداف مهم این جشنواره است.همچنین علاقمندان می‌توانند در بازدید از کاخ موزه‌های مجموعه سعدآباد در کارگاه آموزشی‌ها که از ساعت ۱۱ تا ۱۵ در سالن اجتماعات کاخ ملت برگزار می‌شود به مدت ۲ ساعت با میزبان و تکنیک‌های عکاسی با تلفن همراه و نرم افزارهای مرتبط آشنا شوند.

«موایل تور» با مجوز مرکز توسعه فناوری اطلاعات و رسانه‌های دیجیتال وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و حمایت و مشارکت مجموعه فرهنگی تاریخی سعدآباد برگزار می‌شود.

تپه ولیران دماوند، نماد قدمت تاریخی

دماوند شهری کهن با بیش از ۵۰۰ اثر و بنای تاریخی است که هر یک گواهی محکم بر تاریخ دیرینه این شهر دارد و تپه ولیران نمونه عینی از یک تاریخ باستانی است.

روستای ولیران (به زبان محلی وله رون) واقع در بخش مرکزی شهرستان دماوند در دهستان تاررود است. این روستا در فاصله چهار کیلومتری شمال شرقی گیلانود، ۱/۵کیلومتری جنوب شهر دماوند و در فاصله ۵۰۰متری شرق جاده آسفالته گیلانود به دماوند قرار گرفته است.

۵۰۰ متری جنوب روستای ولیران، روی تپه ماهورهای میان این روستا در سمت شمال و روستای شلمبه در سمت جنوب و در حاشیه شرقی رودخانه تاررود واقع شده است.

سرپرست هیات کاوش‌های باستان‌شناسی محوطه تاریخی ولیران دماوند درباره کاوش این تپه به ایرنا گفت: در تیرماه سال ۱۳۸۵ هنگام عملیات خاکبرداری و تسطیح تپه ماهورهای بخش شرقی رودخانه تاررود، تیغه بولدوزر در منطقه‌ای که در بین اهالی به قلعه دختر (قلعه سنگی، قلعه خدا آفرین) معروف است، به آثار یک گور تاریخی و بقایای قطعات فراوان خمره‌های بزرگ برخورد کرد.

محمدرضا نعمتی افزود: با گزارش اهالی روستای ولیران، موضوع به سازمان‌های مربوط برای بررسی‌های بیشتر اعلام شد.

رئیس کاوشگران تپه ولیران در ادامه گفت: با کشف آثار ارزشمندی در منطقه ولیران دماوند باب جدیدی در عرصه تحقیقات و پژوهش‌های باستان‌شناسی دوره اشکانی گشوده شده است.

نعمتی ادامه داد: آثار نفیس و کم

نظیر محوطه تاریخی ولیران نقطه

عطفی در باستان شناسی در این دوره تاریخی محسوب می‌شود و می‌تواند به عنوان حلقه ارتباطی شرق و غرب امپراتوری اشکانی نقش مهمی داشته باشد و خلأ اطلاعاتی ما را نسبت به این دوره تاریخی در سرزمین فعلی ایران جبران کند.

وی با اشاره به این‌که تپه ولیران

می‌تواند به عنوان قطب گردشگری منطقه دماوند محسوب شود، گفت: این در حالیکست که این تپه تاریخی با توجه به آثار منحصر به فرد، پتانسیل‌های گردشگری مناسبی را دارد که به دلیل شرایط جوی منطقه و بارش‌های متعدد سالانه رو به

تخریب است.

نعمتی گفت: این محوطه متشکل از دو بخش گورستان اشکانی (دوره مهرداد دوم) و معماری ساسانی (دوره خسروپرویز) در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسید.
سرپرست هیات کاوش‌های باستان‌شناسی تپه ولیران عنوان کرد: در مدت دو فصل کاوش این محوطه (تابستان ۸۵ و پاییز ۸۶) آثار غیرمنقولی چون گوری دست کنده و زیرزمینی، بقایای فضاهای معماری منظمی مشتمل بر پی دیوار، کف‌های متعدد، گودال‌های ذخیره آذوقه و چاهی به عمق حدود ۱۷ متر که کاوش آن تا انتها صورت نگرفت، به

دست آمد.

نعمتی گفت: این محوطه متشکل بالای تپه بدون هیچ حفاظ و حصاری برای بازدیدکنندگان و اهالی خالی از خطر نیست، اگرچه این حصار در مرمت اولیه لحاظ شده بود، اما اینک موجود نیست.

نعمتی افزود: سه ریتون سفالی به شکل بز کوهی و یک ریتون به شکل کفش، یک نمونه آغمواری سفالی، هفت عدد سکه نقره(دوره اشکانی)، هشت عدد سکه نقره(دوره ساسانی)، سه قطعه استروکا(سفال نوشته)، تعدادی مهره از جنس عقیق، شیشه و قیر طبیعی و قطعه مهری از جنس سنگ آهن از جمله آثار منقول به

دست آمده است.

وی قطعات خمره‌های سفالی ذخیره آذوقه و ظروف نوع آشپزخانه‌ای، اشیایی از جنس نقره، مرغ و آهن از جمله حلقه، انگشتر، انگو، سرنیزه، سرسپیکان، زوبین، انواع چاقو، گوشواره، سگک کمربند، انواع میخ، سوزن، گیره سر و اشیای تزئینی و همچنین اشیای شیشه‌ای، سبکی، چوبی و قیری شامل انواع مهره‌های تزئینی به اشکال مختلف، چاقوتیزکن و سردوک و بقایای پارچه و چرم را از دیگر یافته‌های کاوش برشمرد.

رئیس کاوشگران تپه ولیران خاطرنشان کرد: با وجود انجام دست آمده است.
وی قطعات خمره‌های سفالی ذخیره آذوقه و ظروف نوع آشپزخانه‌ای، اشیایی از جنس نقره، مرغ و آهن از جمله حلقه، انگشتر، انگو، سرنیزه، سرسپیکان، زوبین، انواع چاقو، گوشواره، سگک کمربند، انواع میخ، سوزن، گیره سر و اشیای تزئینی و همچنین اشیای شیشه‌ای، سبکی، چوبی و قیری شامل انواع مهره‌های تزئینی به اشکال مختلف، چاقوتیزکن و سردوک و بقایای پارچه و چرم را از دیگر یافته‌های کاوش برشمرد.

رئیس کاوشگران تپه ولیران خاطرنشان کرد: با وجود انجام

این کار را انجام می‌دهم حس خیلی خوبی دارم چون این یک کار دلی است‌که باید با نیت خیر و با وضو در یک محیط کاملا سالم انجام شود.

وی با بیان این‌که به کارگیری این هنر در زمینه آبات قرآنی و احادیث موجب خلق آثارماندگارتر شده و از زیبایی‌های خاصی برخوردار است، گفت: در واقع در این آثار نکته‌ها و پندهای بسیاری نهفته است و می‌توان با هریک از آنها با مردم و بازدیدکنندگان سخنی داشت.

منتخب نمایشگاه موزه قرآن با بیان این‌که جایگاه این هنر هنوز به‌درستی شناخته نشده و مسئولان ذیربط نیز به آن اهمیت چندانی نمی‌دهند، افزود: هر هنردوستی که کارهای هنری از خود ارائه می‌دهد نیاز به یک پشتوانه دارد تا او را دلگرم کند.

وی اظهار داشت: قبل از هر چیز از مسئولان تقاضا دارم یک مکان فرهنگی مناسب در اختیار ما قرار دهند تا در آنجا بتوانیم کارهای هنری این رشته را به‌طور دائمی به نمایش بگذاریم و هم به هنرجویانی که علاقه به این رشته دارند آموزش دهیم تا بتوانیم این هنر ۷۰۰ ساله را رونق دهیم.

وی با بیان این‌که تاکنون آثار خود را در بیش از ۲۰نمایشگاه از جمله مورسه صبا، نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم، موزه قرآن، فرهنگسرای انقلاب و فرهنگسرای آزادی به نمایش گذاشته، افزود: در حال حاضر نیز نمایشگاهی از ۵۰ اثر با زمینه قرآنی در نگارخانه آل احمد مجتمع فرهنگی هنری شیخ ابوالفتح رازی فرهنگسرای ولاء از سوم اسفندماه به مدت ۱۰ روز میزبان علاقمندان به بازدید از این نمایشگاه است و هنردوستان می‌توانند هر روز از ساعت ۹ الی ۱۸ از این نمایشگاه دیدن کنند.



این‌که این هنر با وجود داشتن سابقه طولانی از جمله هنرهای در حال فراموشی در کشور است، افزود: هنری که شاهکارهای بی‌نظندی از هنرمندان ایرانی را در تجلید و کتاب آرابی و حاشیه‌بندی و همه رشته‌های مرتبط با کاغذ و نقوش تزئینی متنوع به نمایش گذاشته با وجود تمام پیگیری‌های به عمل آمده هنوز به ثبت ملی نرسیده و در مراحل اداری و کاغذ بازی راکد مانده است.

وی با بیان این‌که قطعی جز خط در هنرهای دیگری مانند نقوش چهره، اشکال هندسی و خط قرآن کاربرد دارد تاکید کرد: من خودم بیشتر خط قرآن کار می‌کنم و این کار را به صورت خود آموخته فراگرفتم و کار روی آیات قرآنی را به عنوان پایه و اساس کارهای خود برگزیده‌ام؛ زمانی که

استقبال از بهار با اردوهای فرهنگی – زیارتی

اداره فرهنگی شهرداری منطقه ۶ در راستای طرح استقبال از فصل بهار، ویژه برنامه‌های متعددی را در منطقه اجرا می‌کند.

سید علیرضا موسوی، رئیس امور فرهنگی شهرداری منطقه از طرح‌ها و برنامه‌های طرح همدلی خبر داد و افزود: در استانه فرار رسیدن فصل بهار، امور فرهنگی منطقه ویژه برنامه‌های بازدید از مناطق جنگی جبهه‌های جنوب همراه با اردوهای زیارتی – فرهنگی یاد یار، غبارروبی، عطر افشانی و گلباران مزار شهدا و زیارت اهل قیور در بهشت زهرا (س) و مزار شهدای گمنام را پیش‌بینی کرده و با بازدید از خانواده شهدا یاد آنها را گرمای می‌دارد.

رئیس امور فرهنگی منطقه در ادامه از اجرای برنامه‌های بهار مسجد خیر داد و تصریح کرد: به منظور نظافت و آراستگی مساجد، در هفته آخر اسفند، مساجد به صورت ویژه غبارروبی و نظافت می‌شود.

موسوی در ادامه خاطرنشان کرد: اداره ورزش منطقه هم‌زمان با فصل بهار، برگزاری مسابقات تفریحی– ورزشی خانوادگی و دانش‌آموزی را همراه با اجرای جشنواره تفریحی از جمله مسابقات طناب‌کشی، فوتبال، آمادگی جسمانی و دارت برای



جشنواره رشد در اسلامشهر آغاز به کار کرد

چهار و دومین جشنواره فیلم رشد و یازدهمین جشنواره بین‌المللی دانش آموزان فیلمساز در سینما فجر اسلامشهر آغاز به کار کرد.محمود قنبرزاده در آیین افتتاحیه این جشنواره، تولید آثار سینمایی را یکی از مهم‌ترین رویکردهای آموزشی در قرن حاضر توصیف کرد. مدیر آموزش و پرورش شهرستان اسلامشهر با بیان این‌که همه اکنون به برکت انقلاب و نظام جمهوری اسلامی زمینه‌های فعالیت دانش آموزان و چهره های جدید برای ساخت و تولید آثار سینمایی در حوزه آموزش فراهم است، از دانش آموزان و معلمان خواست تا در این زمینه تلاش های بیشتری داشته باشند.



پرسه

جشنواره «بهشتیان زمینی»، ویژه دانش آموزان استثنایی

نخستین جشنواره «بهشتیان زمینی» ویژه دانش آموزان استثنایی قدس توسط سازمان فرهنگی ورزشی شهرداری قدس و با همکاری خانه فرهنگ شهدای سرخه حصار، برگزار می‌شود.

مدیر خانه فرهنگ شهدای سرخه حصار اظهار داشت: هدف از برگزاری این جشنواره‌ها افزایش سطح نشاط، شادابی، ایجاد انگیزه و تقویت حس خودباوری کودکان استثنایی است و اهدای جوایز به تمامی دانش آموزان و مربیان، اجرای سرود توسط بچه‌های استثنایی، گروه دستان گویا و برنامه‌های طنز و تقلید صدا از دیگر برنامه‌های اجرایی در این آیین خواهد بود.

محمد جوزایی گفت: این جشنواره به مناسبت روز نیکوکاری در باقرالعلوم(ع) برگزار می‌شود.

ساخت بوستان محلی دانیال

معاون فنی و عمران شهرداری قدس اظهار داشت: به منظور افزایش سرانه فضای سبز در سطح محله‌ها، معاونت فنی عمران شهرداری قدس اقدام به ساخت بوستان محله‌ای با مساحت بیش از دو هزار و ۸۰۰ متر مربع در انتهای خیابان عمارت کرده است، این بوستان تاکنون ۲۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته و در حال حاضر خاکبرداری، مخلوط‌ریزی و جدول گذاری دور محدوده پارک انجام شده است.

مهرداد زارع ادامه داد: شهرداری قدس ایجاد فضاهای شاد و ورزشی کودکان را نیز دراولویت کاری خود قرار داده و به همین منظور وسایل استاندارد بازی کودکان در رده‌های سنی نونهالان نیز در مراحل اجرایی پارک نصب می‌شود.

وی با بیان این‌که حدود یک میلیارد ریال اعتبار برای ساخت این پارک اختصاص داده شده است، ابواب امیدواری کرد ساخت بوستانهای محله‌ای علاوه بر افزایش سرانه فضای سبز در تلطیف هوای آلوده شهر نیز مؤثر واقع شود.

رودهن آماده استقبال از مسافران نوروزی

بخشدار رودهن شهرستان دماوند گفت: شهر کهن رودهن مانند روزهای دیگر سال، آماده استقبال از بهار و پذیرایی از مسافران نوروزی است.

رضا طاهرخانی اظهار کرد: شهرداری و بخشداری رودهن در آستانه سال جدید خدماتی اعم از نصب بنر خوشامدگویی در ورودی شهر و روستا، لکه‌گیری آسفالت معابر، آماده‌سازی فضای سبز، پاکسازی بلوارهای اصلی و بهسازی روشنایی معابر را انجام داده است.

وی افزود: جلسه‌ای با مدیران و رؤسای بانک‌ها درباره تامین نقدینگی،

خرابی‌های احتمالی دستگاه‌های خودپرداز، تهیه اسکناس نو و ساعات کاری شعب کشیک در ایام تعطیل نوروز برگزار شده است.

بخشدار رودهن با بیان این‌که در این جلسه تمامی بانک‌های رودهن مکلف شدند از روز تحویل سال تا دوم فروردین اسکناس نو در خودپردازهای بانک قراردهند، بیان کرد: همچنین یکی از بانک‌ها نیز موظف شد هماهنگی و همکاری لازم را در تهیه اسکناس نو با سایر بانک‌ها داشته باشد.

طاهرخانی با اشاره به این‌که ادارات و بانک‌ها از ۲۹ اسفندماه از ۱۶ فروردین ماه به صورت شیفتی آماده خدمت‌رسانی به مسافران نوروزی و شهروندان است، گفت: مدیران بانک‌ها باید در اسرع وقت در خصوص شیفت ساعات کاری در این ایام به شهروندان اطلاع‌رسانی کنند.

وی در ادامه گفت: یکسک‌های نیروی انتظامی و پلیس راهنمایی و رانندگی در ابتدای ورودی شهر برای راهنمایی مسافران نوروزی پیش‌بینی شده است.بخشدار رودهن با بیان این‌که شبکه بهداشت و درمان از اول اسفند تا ۱۵ فروردین با اهتمام بیشتری بر مراکز تهیه و توزیع مواد غذایی نظارت و کنترل دارد، عنوان کرد: همچنین پزشک عمومی کشیک و اورژانس نیز در مراکز بهداشت و درمان به صورت شبانه روزی آماده خدمات‌رسانی به هموطنان در تمامی این ایام هستند.

طاهرخانی از آماده‌سازی هفت مدرسه و ۴۷ کلاس برای اسکان مسافران نوروزی در سال جدید خبرداد و خاطرنشان کرد: در نوروز ۹۱ با همکاری آموزش و پرورش رودهن در هشت مدرسه و ۴۵ کلاس، به تعداد ۴۸۵ خانوار و حدود دو هزار و ۴۲۵ نفر، مسافران نوروزی اسکان داده خواهند شد.

گشایش نمایشگاه کتاب ویژه کودکان در دماوند

نمایشگاه کتاب ویژه کودکان برای توسعه فرهنگ کتابخوانی در «سال کوثر» اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی دماوند گشایش شد.

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان دماوند در آیین گشایش این نمایشگاه اظهار کرد: گسترش و نشر فرهنگ کتاب و کتابخوانی یکی از مؤلفه‌های مهم و با اهمیت حوزه فرهنگ و ارشاد است.

مهدی برهیدی با بیان این‌که کتاب و کتابخوانی نیازمند فرهنگ‌سازی است تا در سراسر کالاهای اساسی و مایحتاج زندگی افراد قرار بگیرد، افزود: برگزاری نمایشگاه کتاب کودکان در راستای این سیاست و نشرفرهنگ کتاب و کتابخوانی است.وی خاطرنشان کرد: تعطیلات نوروزی فرصت مناسبی برای مطالعه کتاب است و براین اساس نمایشگاه کتاب کودک به منظور غنی‌سازی اوقات فراغت و آشنایی کودکان با کتاب و دانش آموزان بدستانی برگزار شده است. رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان دماوند گفت: دو هزار جلد کتاب کودک در زمینه‌های اجتماعی، علمی، آموزشی، داستان زندگی پیامبران، اخلاقیات، سبک زندگی مفآخر و استادان ایرانی و… به نمایش گذاشته می‌شود. بهرامی افزود: در این نمایشگاه به دلیل استفاده از انتشارات مربوط به سال‌های ۸۰ به بعد عرضه کتاب‌ها با قیمت نازل پشت جلد به فروش می‌رسد.

نمایشگاه کتاب ویژه کودکان از روز هفتم لغایت پایان اسفندماه هر روز از ساعت ۱۰ صبح تا ۱۳ به‌عازظهر پذیرای کودکان و دانش‌آموزان علاقه‌مند است.

آموزش بازیافت به بانوان خانه‌دار

معاون خدمات شهری شهرداری منطقه ۷ در برگزاری کلاس‌های آموزشی بازیافت برای بانوان خانه دار این منطقه خبر داد.

با توجه به این‌که آشنایی بانوان خانه‌دار با بازیافت و تفکیک زباله از مبدا می‌تواند تاثیر بسیار زیادی در فرهنگ‌سازی مثبت روی این مقوله داشته باشد، برنامه‌ریزی‌های لازم برای برگزاری کلاس‌های آموزشی بازیافت ویژه بانوان خانه دار منطقه ۷ در سراسر محله دهقان انجام شد و این افراد می‌توانند برای شرکت در این کلاس‌ها اقدام کنند.

همچنین اداره بازیافت منطقه در آستانه نوروز بار دیگر آموزش چهره به چهره شهروندان را در دستور کار قرار داده و آموزشگران اداره بازیافت با هدف آموزش و تشویق شهروندان به جمع‌آوری و تفکیک زباله‌های خشک قابل بازیافت می‌پردازند.

آموزشگران بازیافت منطقه ۷ جمع شهروندان بسته‌های تبلیغاتی اداره بازیافت شامل دفتر، روان نویس، پاک دستی، بروشور، سی‌دی بازی رایانه‌ای و همچنین کیسه زباله آبی رنگ توزیع می‌کنند.

آموزشگران ضمن ارائه توضیحات لازم برای مقاطع مختلف تحصیلی و برگزاری مسابقه با موضوع بازیافت، بسته‌های تبلیغاتی میان دانش‌آموزان توزیع می‌کنند.

مقام سوم استان به بانوان بسکتبالیست شهری رسید

بانوان بسکتبالیست شهرداری در رقابت های قهرمانی استان تهران بر سکوی سوم ایستادند.

رئیس هیات بسکتبال شهرستان ری گفت: این رقابت ها با شرکت ۱۲ تیم در دو گروه شش تیمی به شکل دوره ای به پایان رسید. علی نوری نیا اظهار کرد: تیم بسکتبال بانوان شهرداری با غلبه بر تیم های شمال شرق، رباط کریم، اسلامشهر، شهریار و شهر قدس به مرحله نیمه‌نهایی راه یافت.وی، افزود: تیم بسکتبال بانوان شهرداری در مرحله نیمه نهایی در یک بازی نزدیک با نتیجه ۶۲-۵۸ مغلوب تیم شمیران شد و از راهایی به فینال مسابقات بازماند و در دیدار رده بندی تیم اسلامشهر را برای دومین بار شکست داد و مقام سوم را کسب کرد.